

PRIKLIJST

NAAM	NR.	INSTRUMENT	MONITOR	BENODIGDHEDEN
Onno	1	Kick	AUX 3 Inears	Shure BETA 52A Dynamic
	2	Snare		Beta / SM 57
	3	Hi-hat		SM 94 / SM 57
	4	Tom		Bf504 of md421 of beta / SM 57
	5	Tom		Bf504 of md421 of beta / SM 57
	6	Floor Tom		Bf504 of md421 of beta / SM 57
	7	Overhead		CONDENSATOR
	8	Overhead		CONDENSATOR
	9	Zang	AUX 3	Headset (eigen headset)
Ed	10	Bas-Zang	AUX 4	DI - SM58 beta
Jan	11	Elektrische gitaar	AUX 4	Neemt zelf mee: Quad Cortex modeller via eigen XLR D.I. naar PA, monitoring noodzakelijk
	12	Akoestische gitaar	AUX 4	Vanaf Quad Cortex via D.I. Jack naar PA (D.I. van geluidsbedrijf)
	13	Accordeon (digitaal)	AUX 4	Vanaf Quad Cortex via D.I. Jack naar PA (D.I. van geluidsbedrijf)
Michel	14	Elektrische gitaar & Semi akoestische	AUX4	SM 57 of Sennheiser E-906 D.I voor Acc Git (Eigen inears mogelijk !)
Cyrillo	15	Toetsen (Stereo)	AUX2	DI
	16	Toetsen (Stereo)	AUX2	DI
	17	Toetsen (Stereo)	AUX2	DI
	18	Toetsen (Stereo)	AUX2	DI
Corné	19	Zang	AUX 1	SM 58 (beta – eigen microfoon)
Chantal	20	Zang	AUX 1	SM 58 (beta – eigen microfoon)
Maarten	21	Sax	AUX 5	Sennheiser draadloze microfoon (eigen microfoon)
Robin	22	Trompet	AUX 5	Microfoon voor trompet
Barry	23	Trombone	AUX 5	Eigen microfoon

MONITORGROEPEN

Benodigd zijn minimaal 5 monitor-groepen (bij kleine podia in overleg)

AUX 1 - Corné, Chantal	zang (+ bandmix)
AUX 2 - Cyrillo (toetsen)	toetsen (+ bandmix)
AUX 3 - Onno (drums)	drums, zang (bas + bandmix)
AUX 4 - Jan (gitaar, accordeon)	gitaar, accordeon (sax + bandmix)
AUX 4 - Michel (gitaar)	gitaar (zang, toetsen, bas)
AUX 4 - Ed (bas) (zang)	bas, kick ,(+bandmix)
AUX 5 - (blazers)	blazers (+ bandmix)



TECHNISCHE RIDER HET DIJKT

GELUIDSSYSTEEM

Professioneel systeem, met voldoende vermogen:

- tot 400 personen 2 x 2 kW
- 400-1000 personen 2 x 5 kW
- 1000-2000 personen 2 x 8 kW

Minimaal 24 kanaals mengtafel

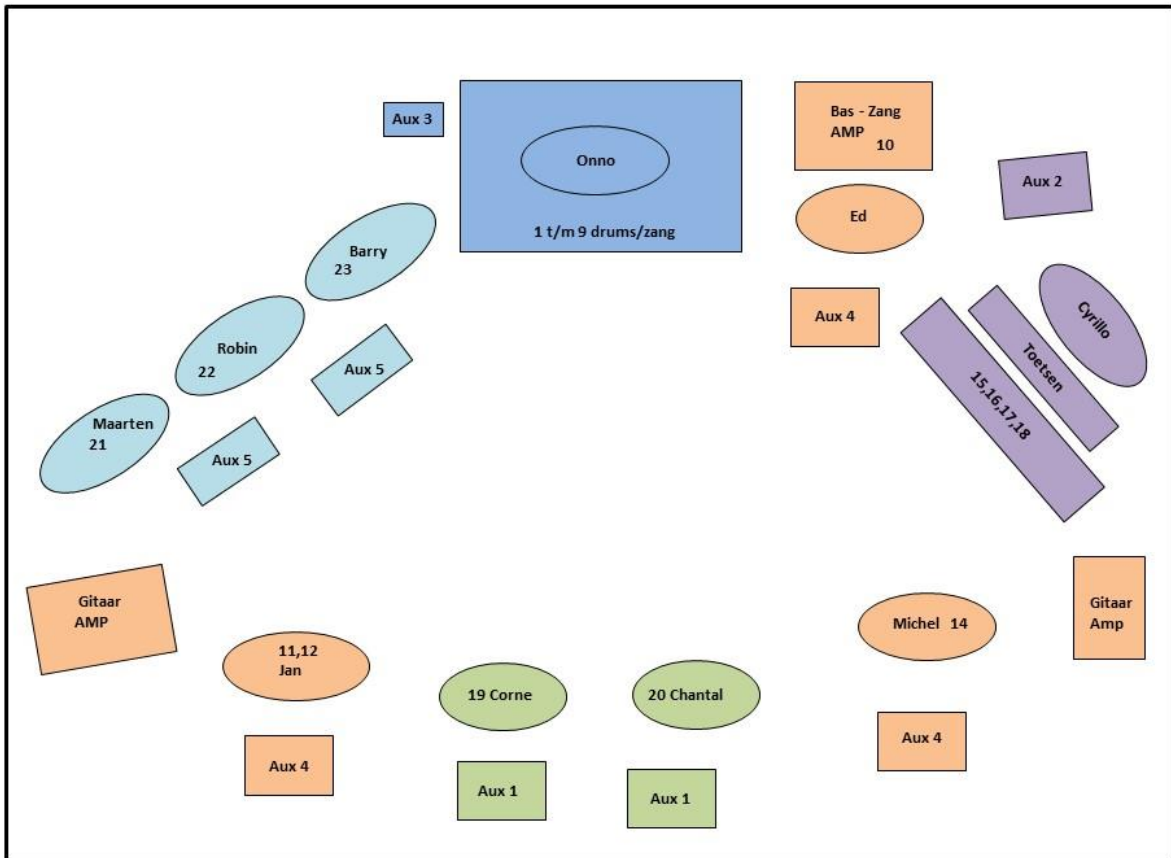
Zangeffecten

Tenminste 1 ervaren geluidstechnicus

PODIUMPLAN

Podium + Voorzieningen

- **Podium**
Afmetingen: richtlijn: 6x4 meter, pref. 7x5 meter
(Riser voor drums (200 x 200 x 40 cm))
- **Monitors**
2 x monitors voor zang
1 x monitor voor toetsen
1 x monitor voor drums
2 x monitor voor gitaar
1 x monitor voor bas
2 x monitor voor blazers
- **Lichtstelsysteem**
Minimaal benodigd:
8 x PAR64/PAR56
- **Gitaar- en basversterker**
Worden zelf meegenomen
- **Drumkit**
Wordt zelf meegenomen
- **Microfoons etc.**
Microfoons en DI's zoals aangegeven in de bovenstaande priklijst
Voldoende microfoonstandaards
Voldoende stroompunten, snoeren en ander aansluitmateriaal



Contactgegevens

website: www.hetdijkt.nl
e-mail: info@hetdijkt.nl en/of edweeda@live.nl
telefoon: 06 463 028 00